

----- چهار سطر فاصله (زر ۱۶pt. پررنگ) -----

فرمت مقاله فارسی کنفرانس گازهای فشرده ایران  
(عنوان مقاله به صورت وسط چین با قلم زر ۱۶pt. پررنگ)

----- یک سطر فاصله (زر ۱۶pt. پررنگ) -----

نام و نام خانوادگی نویسنده اول<sup>۱</sup>، نویسنده دوم<sup>۲</sup>، در یک سطر. از ذکر عناوینی نظیر مهندس و یا دکتر و ... در ابتدای اسامی خودداری شود. (زر ۱۲pt. پررنگ)  
محل کار و آدرس کوتاه نویسنده اول در یک یا دو سطر (زر ۱۰pt. ایتالیک)  
آدرس پست الکترونیک نویسنده مسئول مکاتبات (Times New Roman 10 pt. Italic)

----- ۴ سطر فاصله (زر ۱۰ pt. نازک) -----

چکیده (زر ۱۴ pt. پررنگ)

۳/۵ cm

در متن چکیده از ذکر مقدمات و کلیات خودداری شود و مستقیماً به مسئله مورد مطالعه و اهداف آن، اساس کار، و میزان موفقیت این مطالعه با استناد به نتایج کار به طور مختصر اشاره شود. چکیده مقاله با قلم زر اندازه ۱۲ pt. با یک خط فاصله (single space)، ۳/۵ سانتیمتر فاصله از سمت راست و ۳/۵ سانتیمتر از سمت چپ کاغذ، با کناره‌های ردیف شده نوشته شود. طول چکیده در مقاله کامل کمتر از ۸۰ کلمه و بیشتر از ۲۰۰ کلمه نباشد. چکیده باید به تنهایی کامل و فقط دارای یک پاراگراف باشد. از اشاره به مراجع در چکیده خودداری شود. علاوه بر این هر مقاله باید حاوی چکیده انگلیسی در یک صفحه مجزا در انتهای مقاله و مطابق فرمت تعیین شده باشد.

۳/۵ cm

----- ۱ سطر فاصله (زر ۱۲ pt. نازک) -----

واژه‌های کلیدی: حداکثر ۷ واژه که با ویرگول (،) از هم جدا شده و در یک خط باشند. (قلم زر ۱۱ pt.)

----- ۱ سطر فاصله (زر ۱۴ pt. نازک) -----

۱- مقدمه (زر ۱۴ pt. پررنگ)

۲/۵ cm

به منظور یکسان سازی مجموعه مقالات این همایش و نیز برای آنکه امکان ترکیب و انتقال فایل کامپیوتری آنها فراهم شود، لازم است که همه مقالات با طرحی یکسان و کاملاً هماهنگ تهیه و تایپ شوند. این راهنما به

۲/۵ cm

- ۱- درجه علمی و رشته تخصصی (یا سمت کاری) نویسنده اول (زر ۱۱ pt.، راست چین)
- ۲- درجه علمی و رشته تخصصی (یا سمت کاری) نویسندگان دیگر (زر ۱۱ pt.، راست چین)

۱  
۱  
cm

نویسندگان مقالات فارسی کمک می کند تا مقاله خود را با طرح مورد قبول همایش تهیه نمایند. صورت ظاهری این راهنما و نگارش آن منطبق بر دستورالعمل تهیه مقالات است.

برای تایپ مقاله به زبان فارسی، فقط از نرم افزار مایکروسافت word با امکانات فارسی استفاده کنید. اندازه کاغذ A4 (۲۹۷\*۲۱۰ میلی متر) انتخاب شود. کلیه صفحات باید دارای ۳cm حاشیه از بالا و پایین صفحه، و حاشیه ۲/۵cm از سمت راست و چپ باشند.

تمام صفحات دارای بالانویس (Header) بوده که به فاصله ۳cm از بالای کاغذ قرار دارد. در بالا نویس، در صفحات نام کنفرانس و لوگوهای درج شده تکرار می شوند.

متن اصلی مقاله به صورت تک ستونی با قلم (فونت) زر و اندازه ۱۴ pt. تک فاصله (single space) تهیه شود. عنوان همه بخش ها با قلم زر و اندازه ۱۴ pt. پررنگ و عنوان زیربخش ها با قلم زر و اندازه ۱۲ پررنگ تایپ شود. عنوان هر بخش یا زیربخش، با یک خط خالی فاصله از انتهای متن بخش قبلی تایپ و شماره گذاری شود. خط اول همه پاراگراف ها باید دارای تورفتگی به اندازه ۰/۷ cm باشد. عناوین بخش ها و زیربخش ها شماره گذاری شوند و شماره ۱ مربوط به مقدمه است.

## ۲- نسخه های ارسالی به دبیرخانه کنفرانس

نتیجه داوری مقالات از طریق تماس تلفنی از سوی دبیرخانه کنفرانس به نویسندگان مقاله اعلام می شود. مقاله ای که مورد پذیرش مشروط قرار می گیرد، باید بازنگری شود و فایل مقاله کامل (با فرمت \*.doc و \*.pdf) به همراه فرم تعهدنامه که نمونه آن در وبگاه کنفرانس موجود است با استفاده از لینک ارسال مقاله موجود در سایت یا تماس با شماره تلفن همراه دبیرخانه کنفرانس، به دبیرخانه ارسال شود. فایل مقاله باید به گونه ای باشد که در صورت نیاز بتوان به راحتی و بدون کار اضافه ای آن را باز کرد، پرینت گرفت یا به چاپخانه تحویل داد. مقالات می بایست فاقد شماره گذاری صفحات باشند.

## ۳- حداکثر طول مقاله

با توجه به محدودیت در چاپ مقالات، حداکثر طول هر مقاله کامل شامل شکل ها و جدول ها که منطبق با این دستورالعمل تهیه می شود، 6 صفحه A4 است.

## ۴- واژه های خارجی در متن فارسی

برای واژه ها و نام های خارجی، حتی الامکان از معادل های فارسی مصطلح و مصوب استفاده نمائید. در مورد نام های خارجی غامض یا معادل های غیر مصطلح فارسی، فقط در اولین ارجاع و بلافاصله پس از ذکر این گونه

واژه‌ها، معادل لاتین آن را در پرانتزی بعد از آن واژه و با قلم Times New Roman که به اندازه ۲ شماره از اندازه قلم فارسی به کار رفته در همان متن کوچک‌تر شده است قید نمائید.

همچنین سمبل‌ها و علائم و اندیس‌های به کار رفته در متن مقاله می‌بایست حتی‌المقدور براساس استاندارد ISO باشند.

#### ۱-۴- پاورقی‌ها

در صورت نیاز به درج پاورقی، همه‌موارد فارسی و به صورت راست‌چین با قلم زر و اندازه ۱۱ pt و پاورقی‌های لاتین به صورت چپ‌چین با قلم Times New Roman اندازه ۹ pt نوشته شوند.

#### ۲-۴- معرفی علائم و متغیرها در متن

هر نوع متغیر یا علامت به کار رفته در متن مقاله، باید در اولین ارجاع به آن معرفی شود.

#### ۵- فرمول‌ها و روابط ریاضی

متن فرمول‌ها به صورت چپ‌چین در یک یا چند سطر نوشته شود. همه‌متغیرها و اعداد به کار رفته در آنها با قلم Times New Roman و ایتالیک، با اندازه ۱۲ pt تایپ شوند (استفاده از Microsoft Equation در نوشتن فرمول‌ها توصیه می‌شود). همه فرمول‌ها به ترتیب از ۱ شماره گذاری شوند. شماره هر فرمول در داخل پرانتز و در سمت راست سطر فرمول قرار گیرد. دو نمونه فرمول در زیر آمده است:

$$E = mc^2 \quad (۱)$$

$$F = ma \quad (۲)$$

#### ۶- واحدها

واحد اعداد یا کمیت‌هایی که در متن، جدول‌ها و شکل‌ها می‌آیند، یا عنوان محورهای یک نمودار را بیان می‌کنند، باید به صورت‌های استاندارد و در سیستم SI ذکر شوند.

#### ۷- جدول‌ها

هر جدول باید دارای شماره و عنوان (توضیح) باشد، که به صورت وسط‌چین در بالای جدول با قلم زر پررنگ و اندازه ۱۲ pt تایپ و به ترتیب از ۱ شماره گذاری می‌شود. بهتر است جدول‌ها در داخل متن و پس از جایی که به آنها ارجاع می‌شود، درج گردند. کلیه متون در داخل جدول اگر فارسی باشند به صورت راست‌چین (زر ۱۲ pt) و اگر لاتین باشند به صورت چپ‌چین (Times New Roman 10 pt) باید تایپ شوند. همه

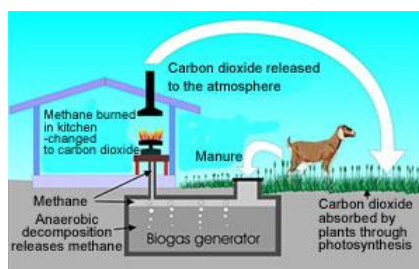
اعداد در جدول‌ها باید به صورت **فارسی و وسط چین** تایپ شوند. ذکر واحد کمیت‌ها در جدول الزامی است. هر جدول با یک سطر خالی فاصله از متن ماقبل و مابعد آن قرار گیرد. و نیز اگر جدول‌ها دارای مرجع می‌باشند بایستی شماره مرجع در **داخل کרוشه در انتهای عنوان جدول** ذکر شود. یک نمونه جدول مطابق دستورالعمل در زیر آمده است: (توجه شود که خود جدول نیز باید در موقعیت وسط چین نسبت به طرفین کاغذ قرار گیرد).

جدول ۱- جدول نمونه شماره ۱ [۲]

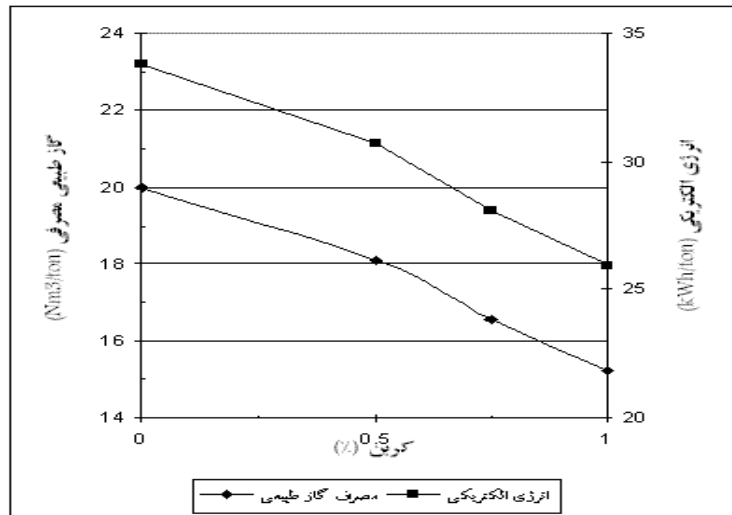
درصد	ترکیب
۵	کربن
۱۰	Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>
۲۰	رطوبت
۶۵	Fe <sub>3</sub> O <sub>4</sub>

## ۸- شکل‌ها و نمودارها

هر شکل و نمودار باید دارای شماره و عنوان (توضیح) باشد که به صورت وسط چین در زیر آن با قلم زر پررنگ و اندازه ۱۲ pt. تایپ و به ترتیب از ۱ شماره گذاری می‌شود. **نمودارها و شکل‌ها می‌توانند به صورت رنگی و یا سیاه و سفید باشند ولی به گونه‌ای که در صورت چاپ سیاه و سفید رنگ‌ها و جزئیات آنها قابل تشخیص باشد.** شکل‌ها در داخل متن و در جایی که به آنها ارجاع می‌شود، درج گردند. ذکر واحد کمیت‌ها در شکل‌ها الزامی است. در متن مقاله باید به همه شکل‌ها ارجاع شود. در تهیه شکل‌ها توجه کنید که اندازه اعداد، واژه‌ها، کمیت‌ها و راهنمای منحنی‌ها (legend) به قدر کافی بزرگ باشد تا پس از درج در مقاله، کاملاً واضح و خوانا باشند. هر شکل را با یک سطر خالی فاصله از متن ماقبل و مابعد آن قرار دهید. یک نمونه شکل و نمودار در زیر آمده است: (توجه شود که خود شکل‌ها و نمودارها نیز، همانند جدول‌ها باید در موقعیت وسط چین نسبت به طرفین کاغذ قرار گیرند).



شکل ۱- نمونه شکل داده شده



شکل ۲- نمونه یک نمودار

## ۹- نتیجه گیری

وجود بخش جمع بندی و نتیجه گیری پس از متن اصلی مقاله الزامی است.

## تشکر و قدردانی

در صورت نیاز، این قسمت قبل از مراجع قرار می گیرد و به عنوان این بخش شماره ای تعلق نمی گیرد.

## مراجع

مراجع در انتهای مقاله به همان ترتیبی که در متن به آنها ارجاع می شود، می آیند (هر مرجع بایستی حداقل یک بار در متن مقاله مورد استفاده قرار گیرد و یا به آن اشاره گردد). به عنوان این بخش نیز شماره ای تعلق نمی گیرد. مشخصات هر مرجع به صورت کامل و در قالب استاندارد (نمونه های زیر) ذکر شود. مراجع فارسی را با قلم زر نازک ۱۳ pt. و مراجع انگلیسی را با قلم تایمز نیو رمان ۱۱ pt. نازک تایپ نمایید. اشاره به مراجع در داخل متن بایستی به همراه شماره مرجع داده شده (در این بخش) و در داخل کروشه انجام شود.

- [1] صدرنژاد، س. خ. و کرمانپور، ا.، "سخت و انرژی"، انتشارات دانشگاه صنعتی شریف، ۱۳۸۰
- [2] هالک، ف.، کاوسی، ع.، رشیدی، ی. "بررسی الگوی تغییرات آلاینده ذرات معلق در هوای تهران"، اولین همایش ملی آلودگی هوا و اثرات آن بر سلامت، تالار امام بیمارستان امام خمینی، ۲-۱ اسفند ماه ۱۳۸۴، ص ۴۸-۴۹.
- [3] زارعی، ب.، زارعی، ع.، مدرس، ع. و قوی پنجه، ف.، "تبیین زمینه های بکارگیری تحقیق در عملیات در مدیریت محیط زیست"، مجله محیط شناسی، شماره ۳۸، زمستان ۱۳۸۴، ص. ۸۰-۶۷.

[4] فردوسی، علی، "بهینه‌سازی فرآیند پخت پیوسته گندله‌های اکسید آهن از نظر میزان انرژی مصرفی و کیفیت گندله"، پایان‌نامه کارشناسی ارشد مهندسی مواد (استخراج فلزات)، دانشکده مهندسی و علم مواد، دانشگاه صنعتی شریف، ۱۳۸۵.

[5] J. van der Geer, J.A.J. Hanraads, R.A. Lupton, The art of writing a scientific article, J. Sci. Commun. 163 (2000) 51–59.

Reference to a book:

[6] W. Strunk Jr., E.B. White, The Elements of Style, third ed., Macmillan, New York, 1979.

Reference to a chapter in an edited book:

[7] G.R. Mettam, L.B. Adams, How to prepare an electronic version of your article, in: B.S. Jones, R.Z. Smith (Eds.), Introduction to the Electronic Age, E-Publishing Inc., New York, 1999, pp. 281–304.